



HELDENNÄCHTE IM WEITEN THEATER
am 23. und 24. Mai 2014





DAS WEITE THEATER präsentiert: Klassiker modern und durchgeknallt

23.05.2014 | 20 Uhr

Prinz Hamlet [nach F.K. Waechter]

Theater des Lachens, FFO

Eine eigenwillige Hamlet-Variante als Schau- und Puppenspiel von dem Autor und Karikaturisten F.K. Waechter, melancholisch düster und anarchistisch lebensfroh.

REGIE Claus Overkamp

Im Anschluss Buffet und Musik von TÊTE-RE-TÊTE von HAND-MAIDS & HAWEMANN: Eine Suche nach Takt, Melodie und rotem Faden – im Leben wie auf der Bühne. Ein Theaterkonzert mit Menschen, Puppen und einem Kopf.

24.05.2014 | 20 Uhr

Die Legende von Wilhelm Tell [nach Friedrich Schiller]

Das Weite Theater

„Ein federleichtes und zugleich tiefernstes Spiel über Unterdrückung und Widerstand.“ (double. Magazin)
Spiel mit Objekten und Material.

REGIE Astrid Griesbach

Im Anschluss Buffet und Musik von CHAT NOIR: Swingende Songs aus den 20er und 30er Jahren, populäre gipsy-bossas, korsische Volkslieder, russische Zigeunerlieder... gespielt im Stil des legendären Gitarristen Django Reinhardt.

KARTEN 19 EURO/14 EURO (erm.) inkl. Buffet | KARTENVORBESTELLUNGEN 030 . 9 91 79 27 oder pupp@das-weite-theater.de

DAS WEITE THEATER . Parkaue 23 . 10367 Berlin WWW.DAS-WEITE-THEATER.DE

S 41, S 42, S 8, U 5 (S- und U-Bahnhof Frankfurter Allee), Tram 16, M 13 (Rathaus Lichtenberg)

